

Maricel Alvarado Orozco



Teléfono (506) 83 90 29 49 (506) 22 20 18 55 Tel. Fax
(506): 22 23 84 00

Apartado 11270-1000 San José, Costa Rica

E-mail: maricelalvarado@gmail.com

Es miembro de:

Miembro de la Asociación Costarricense de Acuarelistas (ACA)

Miembro de ACAV. Asociación Costarricense de Artistas Visuales. San José, Costa Rica.

Miembro de Association Internationale des Arts Plastiques (AIAP)

Miembro de la International Association of Arts (IAA)

Asociación Internacional de Artes Plásticas (AIAP)

Miembro de la Asociación de Artistas en Técnicas Vítreas, ARTEVI

ESTUDIOS ARTISTICOS

2017- “De lo Multicultural a lo Global” El Arte de Nuestro Tiempo.

Impartido por Flor Gallardo. Instituto Tecnológico Cede San José.

2016- “Indagar el ser costarricense por medio del arte” impartido por Xiomara Zúñiga. Galería Talentum. SJ, Costa Rica.

2016- Seminario “Cómo ser artistas en el Siglo XXI” impartido por Flor Gallardo. Instituto Tecnológico. Cede San José.

2015-Taller de Acuarela con el artista Álvaro Castagnet. Barcelona, España.

2015-Taller Narrando Historias con Imágenes “Acercamiento al álbum ilustrado”. Carolina Parra. Centro Cultural Costarricense Norteamericano. Costa Rica.

2014- Taller con la artista Patty Gray, Vitrocolor, San José Costa Rica.

2014- Taller “Cold Working Construction” con los artistas de la República Checa Tomas Rosol y Pavel Novak En Corning Museum Of Glass, New York. EEUU.

2014-Taller de Acuarela con la artista Bárbara Nechis. Bellas Artes, Universidad de Costa Rica. ACA.

2014- Seminario “Herramientas para una definición o Des-definición de Arte” impartido por Flor Gallardo. Instituto Tecnológico de Costa Rica. San José Costa Rica. ARTEVI.

2014-Taller de Acuarela con la artista Bárbara Nechis. Bellas Artes, Universidad de Costa Rica. ACA.

2014- Seminario “Herramientas para una definición o Des-definición de Arte” impartido por Flor Gallardo. Instituto Tecnológico de Costa Rica. San José Costa Rica. ARTEVI.

2013-I Seminario de Artevi. "Orientación al artista en el proceso creativo" impartido por Flor Gallardo. Galería Nacional. San José, Costa Rica.

2013- Seminario diferentes técnicas en vidrio, Bullseye Glass, Portland, Oregón.

2013-Seminario "la Función del artista en la Costa Rica de hoy". Dictado por Flor Gallardo, Hugo Pineda, Xiomara Zúñiga, Loida Pretiz. Hotel Irazú. San José Costa Rica. ACAV

2011- Taller con la artista Perla Badjer."El Arte de la Paz". San José, Costa Rica.

2010-2015 Taller de Historia del Arte de América Latina con Flor Gallardo. Instituto México, San José, Costa Rica.

2010-Venetian Techniques in Glass Painting con Lucia Santini de Murano. The Corning Museum of Glass, New York. EEUU.

2010- Traditional Printmaking Techniques on Glass con Jody Danner Walker.. The Corning Museum of Glass, New York. EEUU.

2010- Curso Básico de fotografía. Con la fotógrafa Rocío Escobar. San José, Costa Rica.

2009- Curso Básico de PhotoShop con la fotógrafa Rocío Escobar.San José, Costa Rica.

2009-Seminario "El Lenguaje del Arte" impartido por la Dra. Bélgica Rodríguez, Country Art Café, Galería Valanti, Costa Rica Country Club

2009-Taller de Escultura en Vidrio Fundido con los artistas de la República Checa Eva Vlášaková y Tomás Málek . Academia Vitrocolor, San José, Costa Rica.

2008- Taller Técnicas de Vitrofundición. Academia Vitrocolor, San José Costa Rica.

2007- Taller ¿ Pero, esto es Arte? impartido por Flor Gallardo. San José, Costa Rica.

2006-Taller Pintando con la Luz, Ted Sawyer. Director of Reaserch and Education Bullseye Resource Center ,Glass,Art Glass Studio. San José, Costa Rica

2005 a 2007 Taller de Vitrofundición. Art Glass Studio. San José, Costa Rica

2005- Taller de Vitral , Mayra Sancho. Art Glass Studio, San José, Costa Rica

2005- Taller de Grisalla Aldo Canale. Art Glass Studio San José, Costa Rica

1990 a 2004 -Taller de Dibujo de Figura Humana , Eduardo Barracosa . San José, Costa Rica

1999-Taller Libre de Apreciación del Arte de los últimos años del S XX .Galería Jacob Carpio. San José, Costa Rica

1999- Taller Libre Apreciación Artística del Arte Costarricense de los últimos años del S. XX . Galería Jacob Carpio . San José, Costa Rica

1990 a 2002-Estudio del Color y la Composición , Eduardo Barracosa . San José, Costa Rica

1990-2002- Dibujo de Figura Humana, Pastel y Acrílico , Eduardo Barracosa. San José, Costa Rica

1989-Taller de Dibujo de Figura Humana , Jean Cristophe Bourg ,Museo de Arte Costarricense . San José, Costa Rica
 1988-Taller de Dibujo , Sonia Romero. Galería 825. San José, Costa Rica
 1986-Taller de Acuarela , Cristina Fournier Beeche. San José, Costa Rica
 1985 a 1987-Taller de Acuarela y Figura Humana , Ana Griselda Hine. San José ,Costa Rica
 1985- Curso Libre de Acuarela en Universidad Autónoma de Centro América Stvdivm Generale Costarricense , Cristina Fournier Beeche . San José, Costa Rica
 1968 a 1982- Pintura al Oleo , Francisco Alvarado Abella. Escuela Esempi. San José, Costa Rica.
 1975- Curso Libre de Apreciación Artística , Francisco Amiguetti. San José, Costa Rica
 1974- Curso Libre de Apreciación Artística , Francisco Alvarado A. Costa Rica.
 1974 a 1976- Dibujo al Natural y de Figura humana , Francisco Alvarado Abella. Escuela Esempi . San José, Costa Rica.
 1976- Egresada Decoración de Interiores, Jardines y Escaparates. Escuela Esempi . San José, Costa Rica.

EXPOSICIONES POR CURADURÍA

2018- Seleccionada para Exposición Universal de China 2018 IWS Costa Rica. Acuarela “La Vecina”.
 2018- Salón Contemporáneo <potrero de los Fundes, San Luis. Argentina. Acuarela
 2018- International Watercolor Society, Bangladesh 1st International Watercolor Biennale 2018 “Waves of Color”. Bangladesh.
 2018- Festival Urbino. Urbino, Italia. ACA.
 2018- “La Piscina” Galería Sophia Wanamaker, Centro Cultural Costarricense Norteamericano. ACA. Costa Rica.
 2017- “Colombia y Costa Rica unidas por el arte” .Blank Canvas Gallery Wynwood. Miami, Florida. EEUU.
 2017- Seleccionada Fabriano 2018. Fabriano Italia. Acuarela.
 2017- 15 años Costacuarela. Casa de Cultura, Banco Popular. ACA
 2017-“El Bodegón en el SXXI” Galería María Vega de Rudín. Taller Gráfica Génesis. ACAV. “Tetrabrik” , Collage.
 2017_ Lotería Nacional. Domingo 5 Nov 2017. ACA. “Lila”.
 2017- Galería Nacional. Acuarela al Límite. ACA. Sillas
 2017- XV Aniversario de la Asociación Costarricense de Acuarelistas. Museo Municipal de Cartago. ACA
 2017- Galería José Luis López E. Teatro Nacional. ACA
 2017-“Agua y Color” Museo Guati Rojo, Coyoacán México. ACA.
 2017-Fabriano in Acquarello, Fabriano, Italia. ACA.
 2017-ADN-CR III Salón Anual ACAV. Museo Municipal de Cartago. Collage “Somos”.

2017- 15 Años de Acuarela Contemporánea” Galería López Escarré. Teatro Nacional, San Jose Costa Rica. ACA.

2017- Rizomas, EMAI, Santa Ana, San José. ACAV

2017- Bellas Artes . Celebración XV Aniversario. ACA

2017- “Rizomas”, Decanato Universidad de Costa Rica. ACAV. Vitrofundición.

2017- Edificio Lenguas Modernas Universidad de Costa Rica. Celebración XV Aniversario. ACA

2017- Día Mundial del Agua. . Asociación Costarricense de Acuarelistas. Celebración XV Aniversario. Exposición Virtual.

2017- XV Años de Acuarela. Asociación Costarricense de Acuarelistas. EMAI, Santa Ana.

2017- “Acuarelas Costarricenses” en el marco de la Semana Cultural de Japón. Celebración XV Aniversario. Galería Nacional. San José. Costa Rica.

2017- Exposición invitación Embajada de Japón. ACA. Galería Nacional. San José, Costa Rica.

2017-“Entre Siglos” MURB Museo UNIS Rozas-Bostrán Contemporáneo. Guatemala. Vitrofundición.

2016-Arte Lumínico 5 Edición. Galería Nacional. SJ Costa Rica.

2016-China Art Museum. Shanghai, China.

2016- Kytakyushu Municipal Museum of Art. Kyushu Japón. Aca. Acuarela. Celebración XV Aniversario.

2016-Kyoto City International Gallery. Japón. ACA. Acuarela. Celebración XV Aniversario.

2016- Inauguración Isaac Barcart Art Gallery. San José. Vitrofundición.

2016-“Transparencia Etérea” EMAI. Asociación Costarricense de Artistas Vítreos. San Ana. “Salimos del cuerpo”, “Distancia y Silencio” y “ Cautiverio”.

2016- China Art Museum Shanghai. China-Latin America and Caribbean Cultural Art Exchange. Shanghai, China. Acrílicos.

2016-China-Latin America and Caribbean Cultural Exchange Year. Museo Mundial del Arte. Beijing, China. Acrílicos.

2015- Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida. Fundación Rozas Bostrán. Guatemala. “Chamán”. Vitrofundición.

2015-“Costacuarela” ACA. Galería Nacional. Costa Rica.

2015- Acuarela EMAI. Costa Rica.

2015- Rizomas. Botica Solera. ACAV. Vitrofundición. Costa Rica

2015- “Confesiones”, Auditorio Corina Rodríguez, Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer. ARTEVI. San Ramón Alajuela. Dos obras vitro fundición.

2015- II Salón Anual de ACAV “Percepción y /o Realidad”. Galería Nacional. Obras: de la “Serie Introspectiva “ : “Debajo de la Piel” “Mi otro ser”, esculturas en vidrio.

2015- RomArt 2015 International Biennial of Art and Culture in Rome. Vitrofundición. “La Virgen”

2014 –XI Bienal de Acuarela en el Museo Alfredo Guati Rojo, México. ACA.

2014-- Bienal Latin Views, Alexey von Schlippe Gallery of Art, Connecticut, EEUU. Obra "A lo lejos" Vitrofundición.

2014- "Textiles al borde". Centro Cultural Norteamericano La Sabana. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2014-I Salón Anual ACAV "Lenguaje Sustancial"2014. Casa del Cuño. Museo de Arte Costarricense. San José, Costa Rica. Vitrofundición. 3 Premio Rafa Fernández para escultura.

2014- "Textiles al borde". Centro Cultural Norteamericano. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2013-Objetos de Arte. Ideas Diálogos Creatividad. Galería Nacional Centro de Cultura y Ciencia. Costa Rica.

2013- "Costa Rica-Pont Vert" Pavillion Charles X-Parc de la Perraudière. Saint-Cyr-sur-Loire. París. Francia. ACAV. Acrílico.

2013- Derechos Humanos, Derecho # 4. Tribunal Supremo de Elecciones, San José, Costa Rica. ACAV.

2012 -V Bienal Internacional de Arte de Beijing.BIAB. Museo de Beijing. China. Acrílico

2012- Bienal Latin Views, Alexey von Schlippe Gallery of Art, Connecticut, EEUU.Vitrofundición.

2012-" Mucho color" Galería Valanti, Los Sueños, Puntarenas Costa Rica. Vitrofundición.

2012- "Redes",. Encuentro Internacional de ACAV. Feria Internacional de las Artes, FIA. Casa del Cuño. San José Costa Rica. ACAV. Acrílico.

2012- Finalista en Arte Art Prize Laguna 11.12 para artista residente.Murano, Venecia. Vitrofundición.

2011 "El Maestro y sus discípulas (os)" Homenaje al artista Francisco Alvarado Abella. Instituto México, Costa Rica. Pintura.

2011-ETNIA Espacio Latinoamericano. Espace Wallonie de Bruselas. Bruselas, Bélgica. Vitrofundición.

2011-Darb 1718, Cairo Egipto. Pintura.

2011- "Trascendiendo los límites de la Acuarela" . Galería Nacional. Centro de Cultura y Ciencia. Acuarelas pintadas sobre vidrio montadas en sillas.

2011-ETNIA. El Arte mueve al Mundo. Centre Culturel de Recontre Abbaye de Neumünster, Luxemburgo. Vitrofundición.

2011-Museo Lakma, Holanda. Vitrofundición.

2011- Bienal Conjunciones. II Edición. Museo de Arte Costarricense. San José, Costa Rica. Obra "Enlace". Vitrofundición.

2011_Objetos de arte, objetos con Luz. II Edición de Arte Lumínico. Galería Nacional, San José, Costa Rica. Obra "Chamán" Vitrofundición.

2011- Argentina 800°, Mar del Plata Argentina. Obras en Vitrofundición.

2010- Invitada de Honor "Dípticos al Agua", Costacuarela, Asociación Costarricense de Acuarelistas, Casa de Cultura Popular José Figueres Ferrer, San José, Costa Rica.

2010- Certamen "Acuarela Extrema". Galería Nacional, San José, Costa Rica. Mención de Honor.

2010- ETNIA- Espacio Latinoamericano. Luxemburgo.

2010-ETNIA Espacio Latinoamericano.Espace Wallonie de Bruselas. Bruselas, Bélgica. Escultura en vidrio.

2010-Preocupación por el Medio Ambiente y Existencia Humana. Museo Nacional, Costa Rica. Ensamblés.

2010- “Acuarela Extrema” Galería Nacional, Museo de los Niños, San José, Costa Rica.

2010- Quinta Bienal Latin Views, Alexey von Schlippe Gallery of Art, Connecticut, EEUU.

2010- “ Amateras Annual Mini Paper Art Exhibition.” Art Gallery Allerg,. Sofia, Bulgaria.

2008-2009-Finalista 2 Bienal de Arte en Vidrio, Monterrey N:L:, México .”Mujer con flor roja”.

2008 - “Mes de la Escultura III” Galería Nacional, Museo de los Niños, San José, Costa Rica. Escultura ensamble madera, vidrio, hierro, tornillos.

2004-“Arte hecho por Mujeres” Día Internacional de la Mujer. Museo Jade Fidel Tristán. Instituto Nacional de Seguros. . San José, Costa Rica

1995-“ Four Woman and their Art” Official Cultural Delegation from Costa Rica.

SIMIC- New Renaissance Galleries Inc. La Jolla, San Diego, California. USA

1995- “La Mujer y el Arte” . Día Internacional de la Mujer. Museo Jade Fidel Tristán. Instituto Nacional de Seguros. . San José, Costa Rica

1994- IV Certamen de Dibujo de la Caja Costarricense de Seguro Social. Museo Rafael Angel Calderón Guardia. . San José, Costa Rica

1992- II Certamen de Dibujo de la Caja Costarricense de Seguro Social “ 50 Aniversario”. Casa de la Cultura de México. . San José, Costa Rica

1992- Credimujer- Filial del Banco Mundial de la Mujer.Homenaje a Rafa Fernández. Galería del Club Unión. . San José, Costa Rica

1989 - Certamen “El Grano de Oro”de Sintercafé. Hotel Cariari. . Alajuela, Costa Rica

1989- Certamen de Pintura y Artes Gráficas “Bicentenario de la Revolución Francesa”.Museo del Jade del Instituto Nacional de Seguros. . San José, Costa Rica

1988 - III Bienal Lachner y Sáenz de pintores costarricenses. Plaza de la Cultura. Museo del Banco Central de Costa Rica. . San José, Costa Rica

1987- Certamen “ El Grano de Oro” de Sintercafé Hotel Cariari. . San José, Costa Rica

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018- Galería Matices. Costa Rica Country Club. Collages.

2018- “A Window to Costa Rica”. Galería Raw Space.Vero Beach, Florida. USA. Collages.

2018-“Templanza” Museo Municipal de Cartago. ARTEVI. Vitrofundición

2018-“La Piscina” Galería Sophia Wanamaker, Centro Cultural Costarricense Norteamericano. XV Años ACA.

2017- “Colombia y Costa Rica unidas por el arte” .Blank Canvas Gallery Wynwood. Miami, Florida. EEUU. Collages.

2017- Rizomas, EMAI, Santa Ana, San José. ACAV

2017- Bellas Artes . Celebración XV Aniversario. ACA
2017- “Rizomas”, Decanato Universidad de Costa Rica. ACAV.
Vitrofundición.
2017- Edificio Lenguas Modernas Universidad de Costa Rica.
Celebración XV Aniversario. ACA
2017- Día Mundial del Agua. . Asociación Costarricense de
Acuarelistas. Celebración XV Aniversario. Exposición Virtual.
2017- XV Años de Acuarela. Asociación Costarricense de Acuarelistas.
EMAI, Santa Ana.
2017- “Acuarelas Costarricenses” en el marco de la Semana Cultural de
Japón. Celebración XV Aniversario. Galería Nacional. San José. Costa
Rica.
2017- Galería Isaac Barcat, Palmares.
2016- Embrujarte. Galería Isaac Barcat Escazú Costa Rica.
2016-Costacuarela. Vicerrectoría Universidad Nacional. Heredia. Costa
Rica.
2016- “Expresiones” Galería Kroma. ACAV. Vitrofundición.
2016- Galería Isaac Barcat.
2016-MurArt. Optimun Artis. Vitrofundición.
2016- VaiVen Arte Convergente /Costa Rica-República Dominicana.
ACAV. Acrílico. “Materia Frágil”.
2016-“Costacuarela 2015” Casa del Artista. Museo de Arte
Costarricense. San José, Costa Rica. ACA
2016- Asociación Costarricense de Acuarelistas. Universidad Católica.
2015- Asociación Costarricense de Acuarelistas. EMAI. San José Costa
Rica.
2015- Rizomas. ACAV. Botica Solera. San José Costa Rica.
2015- Subasta Proyecto Daniel. Galería Nacional . CR
2015- “Confesiones”. Centro Cultural José Figueres Ferrer, Museo de
San Ramón, Alajuela. Costa Rica. Dos obras en vitrofundición.
2015- “Abriendo Horizontes” Botica Solera. ACA. Acuarela
2015: II Salón Anual Asociación Costarricense de Artistas Visuales
ACAV “Percepción y / o Realidad”. Esculturas en vidrio. Galería
Nacional.
2015-“Rizomas” Jardín Botánico Else Kientzler, Sarchí Costa Rica.
2015-“Acuarela al Extremo”. Galería Nacional. “Pajarillos” Escultura
hecha en papel de acuarela. ACA.
2015 –Vicerrectoría Universidad de Costa Rica. ACA.
2015- Derechos Humanos, Derecho N. 4 Corte Suprema de Costa Rica.
ACAV.
2014- “Costacuarela 2014”. Galería Nacional, Centro de Cultura y
Ciencia. San José Costa Rica. ACA. Acuarela.
2014-“Abriendo Horizontes I” en el marco Arte por la Paz. Galería Felo
García, Colegio Federado de Ingenieros y Arquitectos. San José Costa
Rica. ACA. Acuarela.
2014- “Casino Distrito Cuatro”. San José, Costa Rica. Vitrofundición.
2014-Sensibilidades” Centro cultural Costarricense Norteamericano.
San José, Costa Rica. ARTEVI.

2014-“ Derechos Humanos Instituto Interamericano de Derechos Humanos. ACAV. San José, Costa Rica. Acrílico.

2014 “Abriendo Horizontes I” Facultad de Lenguas Modernas. Universidad de Costa Rica. San José Costa Rica. ACA. Acuarela.

2014-“Expresiones”. Galería Matices. Costa Rica Country Club. ACAV Asociación Costarricense de Artistas Visuales. San José, Costa Rica. Acrílico.

2014 “Abriendo Horizontes”.Centro Multicultural Botica Solera. San José Costa Rica. ACA. Acuarela.

2014- “En-tendidos”. Parque Morazán. Enamorate de tu ciudad. San José. ACAV. Gabacha intervenida con acrílico.

2014-“ En-tendidos”. Museo de Arte Costarricense. San José, Costa Rica. ACAV. Gabacha intervenida con acrílico.

2014- Bárbara Nechis. Galería Nacional Centro de Cultura y Ciencia. San José Costa Rica. ACA. Acuarela.

2013- “November International Show”. Museo de las Américas. Miami, Florida, EEUU. Acrílico.

2013- “Casino Avenida Escazú “ San José Costa Rica. Vitrofundición.

2013- Costacuarela 2013 Agua y Sol . Escuela Municipal de Artes Integradas de Santa Ana (EMAI). San José, Costa Rica. ACA.

2013-“Rizomas” Casa del Artista. Colectiva de ACAV. San José. Costa Rica.

2013- “Color en Movimiento”. Galería Art Café. Costa Rica Country Club. San José, Costa Rica.

2012- Abierto Nacional de Pintura. Casa del Cuño. Museo de Arte Costarricense.

2012- Galería Valanti Los Sueños. Herradura, Puntarenas. Costa Rica.

2012-Centro Cultural Buena Vista, Holanda. Pintura.

2012-Etnia, Lieja Bélgica.vitrofundición

2012- ETNIA , Nivelles, Bélgica. Vitrofundición.

2012 ETNIA. Tournai, Bélgica. Vitrofundición.

2012- Funda Vida, subasta de Arte. Costa Rica Country Club. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2012- Funda Vida. Galería Nacional. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2012-Auction House, San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2012-D´Art Galleria. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2012-Casino Bodega02. Avenida Escazú, San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2011-Casino-Bodega02. Galería Klaus Steinmetz. San José, Costa Rica Vitrofundición.

2011-“Lajas por Lajas”. ACAV.Subasta. Costa Rica Country Club. San José, Costa Rica. Vitrofundición.

2011- Hacienda Pinilla, Guanacaste, Costa Rica

2010- “Memorias Urbanas”. ACAV. Casa Cultural Amón. Instituto Tecnológico de Costa Rica, Sede San José.

2010- “Sueños del Bosque” Subasta de Arte en beneficio de la Fundación GIAMALA. INBIO Parque, Heredia, Costa Rica.

2010-Marcha Concasida. Sombrilla intervenida. San José. Costa Rica.

2010-“ Magic Summer”. Galería Valanti, Los Sueños Marina Village. Vitrofundición. Herradura, Puntarenas. Costa Rica.

2009- Embujarte, Art Media Magazine Stand. Paint ,Glass Fusion, and Glass Sculpture. Avenida Escazú, San José Costa Rica.

2009-“ La Magia del Color” .Country Art Cafe, Galería Valanti, Costa Rica Country Club. San José, Costa Rica. Obras en vitrofundición.

2009-“ Del Vidrio y sus Virtudes”. Alumnos de Eva Vlasaková. Galería Klaus Steinmetz Contemporary. Esculturas en vidrio, obras en Vitrofundición.

2009-Cortés Amarilla. Alumnos de Eva Vlášaková y Tomas Málka. Esculturas en vidrio. III lugar.

2008- 12 Festival de Arte al Aire Libre, Stand Art Media Revista, Vitrofundición. San José, Costa Rica.

2007- Savoir Fair, Costa Rica Country Club. Vitrofundición y joyería en Vitrofundición con plata. San José, Costa Rica.

2006- Participante en “Su Casa en vivo”,en el espacio del Arq. Juan Robles. Móvil en vitrofundición y hierro. San José, Costa Rica.

2006- Alumnos Art Glass. Vitrofundición y Joyería en Vitrofundición con plata. San José, Costa Rica.

2005- Alumnos Art Glass. Vitral y Vitrofundición. .Art Glass Studio, San José, Costa Rica

2001- Cedes Don Bosco. San José, Costa Rica

1999 -Taller Galería Tiempo. . San José, Costa Rica

1995 -Presentación del Libro” Anuarium 95” Arte y Cultura de Costa Rica. Hotel Camino Real. . San José, Costa Rica

1995 -Grupo Barracosa Casa España. . San José, Costa Rica

1988- “Punto y Línea sobre el Plano” homenaje a Kandinsky. Colectiva de Anapi. Sala Jorge Debravo. . San José, Costa Rica

1988-Cultura Costarricense- Latinoamericana” El Galeón. . San José, Costa Rica

1987 -I Exposición de Pintores Costarricenses El Galeón. . San José, Costa Rica

1985 Congreso Mundial de Mujeres para la Paz Hotel Europa. . San José, Costa Rica

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2018-“El Ingenio de la Permanencia” Centro Cultural Costarricense Norteamericano La Sabana. Collages.

2017- “El Ingenio de la Permanencia” Galería Sophia Wanamaker. Centro Cultural Costarricense-Norteamericano . Collages.

2012-“Narrativas Paralelas” Invitación de la Galería Nacional para el Festival Internacional de las Artes FIA, San José Costa Rica.

2011-“Entre Verdades y Delirios” Galería Nacional, Centro Costarricense de Ciencia y Cultura, Museo de los Niños. Vitrofundición

2009- “ Entre Presencias” Galería Nacional, Centro Costarricense de Ciencia y Cultura, Museo de los Niños. Vitrofundición

1994 Museo de Jade Fidel Tristán del Instituto Nacional de Seguros.

1989 -Costa Rica Country Club. Acuarelas y Acrílicos. . San José, Costa Rica

1987 -Hotel Corobicí. Acuarelas. . San José, Costa Rica
1986 -Hotel Cariari. Acuarelas. . Alajuela, Costa Rica

Publicaciones:

2015- Libro de Arte “Entre Siglos” Fundación Rozas Botrán. Guatemala.
2013- Arte costarricense en Francia “Puente Verde” 1 octubre.
Suplemento Gente, pp 2 Periódico La Prensa Libre. Periodista Jarmon Noguera González.
2013-“Un Mundo de colores” Suplemento de Cultura Áncora, periódico La Nación, Febrero del 2013,portada y pp6, San José Costa Rica.
2013- “Colores que derrochan Arte” , Magazine, Periódico La República,Febrero del 2013, pp29 ,San José Costa Rica.
2012-“Cinco Presentan obras”,” Bienal de arte en Pekin recibe a artistas ticos”, Suplemento Artes y Letras , pp 25^a, Periódico La Nación, San José Costa Rica.
2012- “Artista y obra” Tiempo vivido” Suplemento de Cultura Áncora, periódico La Nación 30 set 2012, pp2 ,San José, Costa Rica.
2012, Catálogo V Bienal de Beijing 2012, Museo de Arte Contemporáneo de Beijing China.
2012-“Homenaje Surrealista “ Suplemento de Cultura Áncora, periódico La Nación, San José, Costa Rica.
2012-“Las Narrativas Paralelas de Silvia y Maricel” Periódico Extra, San José Costa Rica.
2011-”Artista y Obra” .Suplemento de Cultura Áncora, periódico La Nación, Dic 2011, pp 2, San José, Costa Rica.
2011- SEP 02 “Maricel Alvarado” Blog “Objetos con vidrio”. Entrevista por María Eugenia Díaz de Vivar.
2011-“Pintando con Vidrio” Entrevista por Lucrecia Alfaro-Revista Estilos y Casas. Edición # 69. San José, Costa Rica.
2011- “Miradas Cristalinas” .Áncora Cutlture. Periódico La Nación.San José, Costa Rica.
2010- Catálogo”Los Actores del Arte Centroamericano 1”. Fundación Art Media.San José, Costa Rica.
2010-Entrevista en Giros ,programa de Canal 6, San José, Costa Rica.
2009- Periódico “La Prensa Libre” Suplemento Abanico. "Galería Nacional se Mueve entre Transparencias" Exposición de acuarelas y vidrio. Periodista Fabio Mena Cordero.
2009- Reportaje en “Las Noticias” Canal 11, Periodista Fiorella Alvarado B., San José Costa Rica.
2008- Libro de la II Bienal de Arte en Vidrio, Museo del Vidrio, Monterrey NL. México.
2008-Página del Museo del Vidrio en Internet, II Bienal de Arte en vidrio. Finalistas en la Categoría de Arte Contemporáneo
2000 - “Dos mundos, una sola expresión” .Presentado por Lucrecia Alfaro- Revista Estilos y Casas . Año 4 # 2 . San José, Costa Rica
1995- Libro “Anuarium 95” Arte y Cultura de Costa Rica. Hotel Camino Real. San José, Costa Rica

MUSEOS

-Colección permanente del Imagine Museum of Glass. San Petersburgo, Florida. EEUU. Vitrofundición.2018

-Colección Rozas-Bostrán. Guatemala. Vitrofundición. Obra Chamán. 2016

-Museo de la Miniatura. Museo de Arte Costarricense. Vitrofundición.

2015

-Colección permanente en la Galería Alexey von Schlieppe. Groton, Universidad de Connecticut. EEUU. Vitrofundición. 2011

-Colección permanente del Museo del Vidrio, Monterrey N.L .México. “Obra en vitrofundición : “Mujer con flor roja” 2009

Premios

2017- “Orden al Mérito Artístico” de la Fundación Talento Humano. Miami, USA.

2014- Premio Rafa Fernández, 3 lugar categoría escultura, I salón Anual ACAV “Lenguaje Sustancial” Casa del Cuño, Museo de Arte Costarricense. Obra “La Virgen” Vitrofundición.

2012- Finalista Premio Art Laguna para artista residente en Murano, Venecia.

2010-Mención de Honor en el certamen “Acuarela Extrema”. Galería Nacional, San José, Costa Rica.

2009- 3 lugar otorgado por la Embajada de la República Checa. Escultura hecha en vidrio. San José, Costa Rica.

2008- Finalista en la II Bienal de Arte en Vidrio. Museo de Vidrio. Monterrey NL , México.