

## Curriculum del Café Chorale

- El Café Chorale se funda en Marzo 1994 por el Maestro David Ramírez y desde entonces ha concentrado su trabajo en enriquecer y difundir el Arte Coral desde una perspectiva permanente de investigación.
- En su primer año de creación el coro invitó al Dr. William Belan de la Universidad de California para dirigir la Messe de minuit por Noël de Marc Antoine Charpentier y la Cantata Das Neugeborne Kindelein de Dietrich Buxtehude.
- En mayo de 1998 el coro realizó su primera gira internacional representando a Costa Rica como finalista en el Festival “7 Förderkreis Internationale Chortage” en Mainhausen, Alemania, en donde obtuvo dos segundos lugares en los géneros Renacentista, Romántico y Contemporáneo.
- En 1999, representó a Costa Rica en el “Harmonie Festival 99” en Lindenholzhausen-Limburg, Alemania. Esta vez fue galardonado con un primer lugar en la categoría de Folklore con acompañamiento, segundo lugar en Folklore a Capella y tercer lugar en Estilos Renacentista, Romántico y Contemporáneo a Capella.
- En el año 1999 presentó el Oratorio de Navidad de Camille Saint Sæens dirigido por el Maestro Herman Engels, connotado director de Bélgica, quien impartió talleres de técnicas en Dirección Coral en la Universidad Nacional.
- En ese mismo año, obtiene también el “Premio Nacional de Música 1999” de Costa Rica.
- En el año 2000, participó en la “Convención Oeste de la Asociación Americana de Directores Corales” de Estados Unidos en Los Ángeles California, convirtiéndose en el primer coro costarricense seleccionado para acudir a este evento, representando además a toda América Central. Recibe, entre otros reconocimientos, las Cartas Consulares dedicadas a la Excelencia Musical.
- En agosto del 2001, el coro participó en el Festival “Choral International de Neuchâtel, Suiza”
- En diciembre del 2002, ejecutó un programa especial de Navidad en el Auditorio Nacional interpretando selecciones de El Mesías de George Friedrich Händel, dirigido por el Doctor William Wells Belan, de la Universidad Estatal de California, Estados Unidos, como director invitado.
- En Junio del 2003 participa como finalista en el Festival “8. Förderkreis Internationale Chortage” en Mainhausen, Alemania, obteniendo Primer Lugar y medalla de oro en la categoría de coro mixto. La gira comprendió también una serie de conciertos en Alemania y Bélgica.
- El coro termina el 2003 con un concierto de Navidad en el Auditorio Nacional. En esta oportunidad, dirigido por el Maestro belga Herman Engels, quien vino especialmente para éste concierto y ofrecer talleres en la Universidad Nacional.
- El periódico La Nación de Costa Rica distingue a el Café Chorale como “Personaje Cultural del Año 2003”, reconociendo su excelente desempeño durante toda la temporada.
- El Café Chorale recibe por segunda ocasión el “Premio Nacional de Música 2003” de Costa Rica.
- Iniciando el año 2005 el Café Chorale fue distinguido por el periódico la Nación como acreedor al “Premio Bienal Áncora” en la categoría de música, por su labor y aporte a la cultura musical costarricense durante los años 2003 y 2004.

- En mayo del 2005, participó junto a más de 70 coros seleccionados de todo el mundo en la competencia final del “Harmonie Festival 2005”, en Lindenholzhausen, Alemania, compitiendo en diversos estilos, ganando Primer Lugar con medalla de Oro en la categoría de Folklore a Capella.
- El coro realizó también una gira de 17 conciertos por varias ciudades en Alemania e Inglaterra.
- En el año 2006 fue invitado a participar del IV Seminario Latinoamericano de Composición Musical realizado en Costa Rica estrenando la Cantata de Jorge DeBravo de compositores costarricenses.
- En el año 2007 fue invitado a ejecutar el estreno de la Sinfonía de la Humanidades, obra con la cual el compositor Marvin Camacho recibió el Premio Aquileo J. Echeverría en Música.
- En Octubre del 2007, participó en el “5 Internationales Chorfestival Ruhr” a Capella, Bochum, Alemania en donde tuvo el honor de alternar con coros extraordinarios como el Stuttgart Kammerchor, dirigido por Frieder Bernius, en conciertos realizados en el Audimax de Bochum.
- El coro viajó también a Praga, República Checa para ofrecer dos conciertos especiales.
- En ese mismo año, el Café Chorale gana por tercera ocasión el “Premio Nacional de Música 2007” que constituye el más alto honor en las artes en Costa Rica.
- El Café Chorale ha realizado a lo largo de su carrera musical más de 400 conciertos en Costa Rica, Estados Unidos y Europa.